

Unterrichtsinhalte Französisch

Jahrgangsstufe 6

- Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a.:
 - Familie
 - Freunde
 - Schul- und Unterrichtsalltag in Frankreich
 - Umfeld / Wohnort
 - Feste und Feiertage
 - Paris
 - (Freizeit-)Aktivitäten
- Sprachliche Mittel zur Bewältigung unterschiedlicher Sprechabsichten, z. B.:
 - sich vorstellen
 - Zustimmung / Ablehnung ausdrücken
 - Wegbeschreibungen geben
 - Uhrzeit angeben
 - Tagesabläufe beschreiben
 - sich am Telefon verständigen
 - einfache Briefe / E-Mails verfassen
 - über Kleidung und Farben sprechen
- Grammatische Schwerpunkte sind u. a.:
 - Fragen
 - Präpositionen
 - Begleiter
 - Adjektive
 - Verneinung
 - Imperativ
 - présent / futur composé / passé composé mit avoir

Jahrgangsstufe 7

- Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a.:
 - Schule in Frankreich und Deutschland
 - Paris
 - Bordeaux / Arcachon
 - Familie
 - Einkäufe
 - Essgewohnheiten
 - Musikgeschmack
 - Jugendkultur
 - Kommunikationsprobleme
 - Sportveranstaltungen
- Sprachliche Mittel zur Bewältigung unterschiedlicher Sprechabsichten, z. B.:
 - in Alltagssituationen über Gefühle / Interessen sprechen
 - seine Meinung äußern
 - Personen beschreiben / vorstellen

- über etwas informieren
- Gespräche beginnen / aufrechterhalten / beenden
- Telefongespräche führen
- Einkaufsgespräche führen
- Grammatische Schwerpunkte sind u. a.:
 - das Passé composé mit avoir und être
 - direkte und indirekte Objektpronomen
 - indirekte Rede und Frage (ohne Zeitverschiebung)
 - der Teilungsartikel
 - Mengenangaben
 - Relativsätze mit qui / que / où
 - der Demonstrativbegleiter ce
 - der Fragebegleiter quel

Jahrgangsstufe 8

- Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a.:
 - Freundschaft
 - Liebe
 - Zukunftsvorstellungen
 - Paris und die Provinz
 - Musikkultur
 - Reiseberichte
 - Frankophonie
 - Schüleraustausch
- Sprachliche Mittel zur Bewältigung unterschiedlicher Sprechabsichten, z. B.:
 - personenbezogene Auskünfte erteilen
 - einen Standpunkt / eine eigene Position vertreten
 - ein Programm für einen Schüleraustausch verfassen
 - Begeisterung und Verärgerung ausdrücken
 - Wünsche / Pläne zum Ausdruck bringen
 - Informationen wiedergeben
 - von Ereignissen berichten / erzählen
 - einen Tagesablauf beschreiben
- Grammatische Schwerpunkte sind u. a.:
 - die Verneinung mit ne...rien und ne...personne
 - die Bildung des Imparfait
 - Imparfait und Passé composé
 - die reflexiven Verben
 - ce qui und ce que
 - das Futur simple
 - die Pronomen y und en
 - das Adjektiv: Steigerung und Vergleich
 - das Adverb: Bildung, Stellung, Steigerung und Vergleich
 - Infinitivkonstruktionen
 - Präposition und Ländername

Jahrgangsstufe 9

- Inhaltliche Schwerpunkte sind u. a.:
 - (Jugend-)kultur
 - Berufsfindung und -qualifikation, Bewerbung
 - (Schul-)Projekte, Partnerschaften

- deutsch-französische Geschichte und Beziehungen
- Beziehungen, Konflikte
- Freizeitaktivitäten
- Lektürearbeit
- Sprachliche Mittel zur Bewältigung unterschiedlicher Sprechabsichten, z. B.:
 - sich über Themen sachbezogen unterhalten
 - Informationen erfragen, weitergeben und kommentieren
 - einen Vortrag halten
 - wesentliche Inhalte von Texten zusammenfassen
 - von Erlebnissen / Wünschen / Zielen erzählen
 - eine eigene Meinung vertreten
 - Gefühle, Wünsche, Bitten ausdrücken
 - sich in Alltagssituationen unterhalten
- Grammatische Schwerpunkte sind u. a.:
 - das Plus-que-parfait
 - die Hervorhebung mit c'est ...qui und c'est ...que
 - der Imperativ mit einem Pronomen
 - der Subjonctif: Form und Gebrauch
 - das Conditionnel présent
 - die Inversionsfrage
 - Bedingungssätze mit si (présent und imparfait)
 - Fragen mit qui est-ce qui usw.

Jahrgangsstufe EP

- **Thema: Ma vie, mes amis et les autres**

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Beziehungen zu Familie und Freunden
- Emotionen und Aktionen

- **Thema: Entre attentes et espoirs**

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Identität
- Modernes Leben, soziale Netze

- **Thema: Le Maroc**

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Geschichte, Stadt- und Landleben
- Jugendliche im heutigen Marokko

- **Thema: Etudier ou / et travailler**

Inhaltliche Schwerpunkte:

- Studentenleben, Auslandsreisen, Bewerbungen
- Austausch- und Arbeitsprogramme der EU

Themenübergreifend:

- Wiederholung und Vertiefung ausgewählter Kapitel der Grammatik zur Angleichung des unterschiedlichen Vorwissens (z. B : conditionnel, subjonctif, passif)

- Methodentraining zur Förderung des selbständigen Lernens

Jahrgangsstufe Q1

- **Thema: Vivre dans une métropole: Paris**

Inhaltliche Schwerpunkte (z.B.):

- Glanz und Schattenseiten einer Großstadt
- die Stadt als kultureller und multinationaler Gemeinschaftsraum
- Leben und Überleben in einer Großstadt (Paris / Dakar / Marseille)

- **Thema: Loin de Paris: le Midi de la France**

Inhaltliche Schwerpunkte (z.B.):

- Arbeits- und Berufswelt
- Tourismus und Umwelt
- Regionale Kultur / Identität

- **Thema: L'amitié franco-allemande**

Inhaltliche Schwerpunkte (z.B.):

- Meinungen, Einstellungen und Klischees vom, zum bzw. über den Nachbarn
- Distanz und Annäherung zwischen Frankreich und Deutschland (geschichtlich / aktuell)
- Kommunikation in der Arbeitswelt

- **Thema: Avancer en Europe**

Inhaltliche Schwerpunkte (z.B.):

- Deutsch-französische Projekte / Anstöße in Europa (Ökologie, Ökonomie, Kultur)
- Europäische (De-)konstruktion / Welches gemeinsame Europa?
- internationale Studiengänge, Ausbildung in ausländischen Betrieben

Jahrgangsstufe Q2

- **Thema: Moi et les autres**

Inhaltliche Schwerpunkte (z.B.):

- Freundschaft und Liebe
- Macht und Ohnmacht
- Krankheit und Tod

- **Thema: La société: Les défis de l'homme moderne**

Inhaltliche Schwerpunkte (z.B.):

- Freiheit und Glück im (modernen) Leben
- Individualität vs / und soziale Werte
- Gesellschaftliche Verantwortung
- Lebensträume und Lebenswirklichkeiten in unterschiedlichen soziokulturellen Kontexten

- **Thema: La France et l'Afrique noire: vers une nouvelle coopération**

Inhaltliche Schwerpunkte (z.B.):

- Le Sénégal: pays modèle?
- koloniale Vergangenheit, Traditionen und Sitten, nationale und kulturelle Identität
- politische und soziale Entwicklungen
- „Images littéraires“